

22 de octubre de 2019

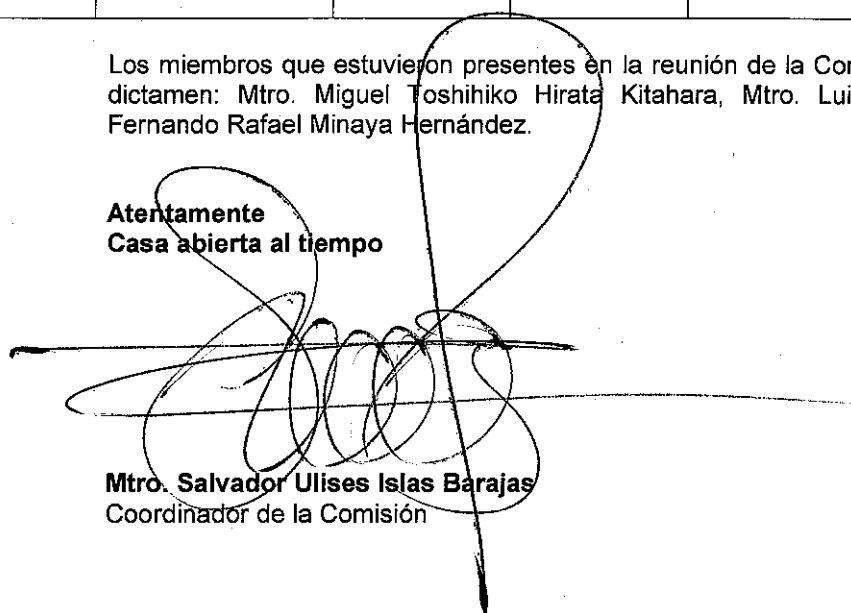
**H. Consejo Divisional
División de Ciencias y Artes para el Diseño
Presente**

De acuerdo a lo establecido en el H. Consejo Divisional, referente a la presentación de informes sobre los cursos de actualización y diplomados aprobados por el mismo órgano e impartidos en las fechas programadas y con el fin de dar el seguimiento adecuado sobre el desarrollo de los mismos, la *Comisión encargada del análisis y seguimiento de los cursos de actualización y diplomados*, presenta el siguiente informe sobre las actividades realizadas para cumplir con su mandato:

Fecha de entrega	Departamento o Coordinación	Nombre del evento	Coordinado por	Cumplimiento de los objetivos	Cumplimiento del calendario	# de participantes	Recursos económicos que ingresaron
10/10/19	Departamento de Investigación y Conocimiento del Diseño	Seminario Autocrítica a la División de CyAD de la UAM Azcapotzalco	Mtra. Irma López Arredondo y Dr. Eduardo Langange Ortega	Se cumplieron los objetivos planteados	100%	13 participantes No participaron personas con capacidades diferentes	Ninguno

Los miembros que estuvieron presentes en la reunión de la Comisión se manifestaron a favor del dictamen: Mtro. Miguel Toshihiko Hirata Kitahara, Mtro. Luis Yoshiaki Ando Ashijara y Dr. Fernando Rafael Minaya Hernández.

**Atentamente
Casa abierta al tiempo**



Mtro. Salvador Ulises Islas Barajas
Coordinador de la Comisión



By AD 24
OCT 10 19 16:04
14/10/19
24

Ciudad de México, a 10 de octubre del 2019
JDIC.154.19

Dr. Marco V. Ferruzca Navarro
Presidente del Consejo Divisional
de CyAD
P R E S E N T E

Por medio de la presente le solicito tenga a bien girar sus apreciables instrucciones para que sea presentado ante el H. Consejo Divisional que usted preside, a través de la Comisión encargada del análisis y seguimiento de los cursos de actualización y diplomados, el **informe del seminario "Autocrítica a la División de CyAD de la UAM Azcapotzalco"** organizado por la Mtra. Irma López Arredondo y el Dr. Eduardo Langagne Ortega, y que se llevó a cabo los días 11 y 12 de septiembre del 2019.

No omito mencionar que dicho seminario fue aprobado en en la Sesión 568 Ordinaria del Cuadragésimo Quinto Consejo Divisional (Acuerdo 568-9).

Sin más por el momento, aprovecho para enviarle un cordial saludo.

Atentamente
"Casa Abierta al Tiempo"

D.C.G. Dulce María Castro Val
Jefa del Departamento de Investigación
y Conocimiento del Diseño

26 de septiembre de 2019

DGC. DULCE MARÍA CASTRO VAL
Jefa del Departamento de Investigación
y Conocimiento del Diseño

P R E S E N T E

Por medio de la presente se le hace entrega del **INFORME FINAL** del **SEMINARIO: "AUTOCRITICA" La División de CyAD de la UAM Azcapotzalco.** Con la finalidad de que lo haga llegar a la instancia correspondiente.

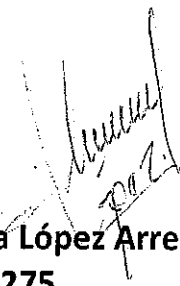
El Seminario fue llevado a cabo durante el Trimestre 19-P, los martes 11 y 12 de septiembre de 10:00 a 13:40 hrs. Siendo coordinadores el Dr. Eduardo Langagne Ortega (coordinador) y la Mtra. Irma López Arredondo (coordinadora).

Sin más por el momento le envió un cordial saludo.

Atentamente



Dr Eduardo Langagne Ortega
N°. Eco. 9784



Mtra. Irma López Arredondo
N° Eco. 16275

Formato para el informe de curso de actualización o diplomado

División de Ciencias y Artes para el Diseño

Indicar el grado de cumplimiento de los objetivos planteados:

Se cumplieron los objetivos planteados para el seminario: **"AUTOCRITICA" a División de CyAD de la UAM Azcapotzalco**, en el cual los temas abordados por los ponentes estuvieron relacionados con el argumento planteado y objetivos propuestos en donde se abordaron temas afines a las especialidades de cada ponente y la *crítica* que consideraron pertinente, en cuanto a actualización o decadencia, argumentando en algunos de los casos como mejorarlos en beneficio de los alumnos y la Institución.

El seminario estuvo dirigido principalmente a los docentes e investigadores de la División de CyAD, aunque se presentaron alumnos de la carrera de arquitectura, con la finalidad de que también opinaran de que problemas detectan en la enseñanza de la arquitectura, asistiendo principalmente alumnos de trimestres más avanzados.

Indicar el número de participantes internos y externos, género y en su caso, si participaron personas con capacidades diferentes:

Ponentes: 13 (22 profesores en total)

Alumnos inscritos: ninguno (El seminario fue básicamente para profesores), sin embargo, se invitaron a alumnos para tener una opinión básica sobre cómo ven la docencia, por lo que se invitó a 24 alumnos de Teoría e Historia de la Arquitectura IV, de la Mtra Irma López Arredondo a una sesión

Alumnos no inscritos: ninguno

Todos los participantes fueron internos y no hubo personas con capacidades diferentes

Indicar el número de los participantes al inicio y al final del mismo:

Al termino del seminario: 13 ponentes (22 profesores en total)

Alumnos inscritos: ninguno

Alumnos no inscritos: ninguno

Indicar el grado de cumplimiento del calendario de la actividad:

Se cumplió con el calendario propuesto al 100%.

Número de certificados o diplomas expedidos:

Ponentes: 13

Organizadores: 2

Alumnos inscritos: ninguno

Alumnos no inscritos: ningunos

Total de constancias: 15

En el caso de los cursos de actualización y diplomados que generen ingresos presentar un reporte del cumplimiento del plan financiero aprobado:

No se solicitó ningún recurso económico para el seminario.

En el caso de los diplomados se deberá realizar una autoevaluación, para lo cual se recomienda la aplicación de encuestas a los participantes sobre los siguientes tópicos:

- Contenido temático: Los ponentes estuvieron de acuerdo con el tema propuesto.
- Expositores de la actividad: Los expositores fueron profesionales en los diferentes campos de Diseño que se imparten en la UAM como, Arquitectura, Diseño de la Comunicación Gráfica y Diseño Industrial, quienes hicieron su exposición en base a su experiencia y campo de trabajo.
- Material de apoyo: No se solicitó material de apoyo alguno.
- Organización: Los organizadores del seminario al ser arquitectos conocen bien la temática y sus variantes, por lo que se solicitó a los expositores el tema a exponer con antelación, con la finalidad de que cubriera los intereses del seminario.
- Instalaciones: Se utilizó el salón anexo al del Consejo Divisional, el cual reunió los requisitos para el seminario.
- Monto de la cuota de recuperación: No hubo
- Interés en cursos o diplomados similares:
- Temáticas para las próximas actividades de actualización y preservación y difusión de la cultura:
- Otros comentarios.